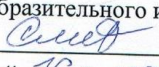


Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
изобразительного искусства и дизайна  
 Н.Б. Смирнова  
« 16 » ноября 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Учебная практика

Технологическая (проектно-творческая) практика

Направление подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки

Изобразительное искусство и дополнительное образование (художественное образование в учреждениях дополнительного образования)

Квалификация (степень) выпускника  
**Бакалавр**

Чебоксары 2023

## **1. Цели практики**

Целями учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) являются закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение ими практических навыков и компетенций, опыта профессиональной деятельности в области художественного образования на основе сформированного в рамках учебных курсов композиционного творческого мышления и владения изобразительной грамотой, техниками и технологиями основных видов визуально-пространственных искусств (изобразительного искусства – живописи, графики и скульптуры, декоративного искусства – народного и авторского, дизайна, анимации, визуальной составляющей сценических и экранных искусств).

## **2. Задачи практики**

Основными задачами учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) являются овладение навыками организации, оценки и презентации (в том числе сетевой) результатов проектной деятельности в области художественного образования.

## **3. Место практики в структуре ОПОП ВО**

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) входит в Блок 2. Практика и является частью «Предметно-методического модуля».

Обязательным условием реализации практики в структуре ОПОП ВО является изучение модулей: социально-гуманитарный, коммуникативно-цифровой, здоровьесберегающий.

Практика в структуре ОПОП ВО является основой для освоения последующих модулей: воспитательной деятельности, предметно-методического модуля и прохождения производственной практики, научно-исследовательская работа.

## **4 Вид, тип, способ проведения практики**

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – технологическая (проектно-творческая) практика.

Способ проведения практики – стационарная.

## **5. Место и время проведения практики**

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) проводится на базе выпускающей кафедры. Местом проведения учебной практики (технологической (проектно-творческой) практики) могут быть городские и пригородные локации, имеющие историко-культурный потенциал (парки, заповедники, музеи, дворцы, комплексы музеефицированных объектов и территорий). Практика может проводиться на базе профильных организаций и структурных подразделений, осуществляющих деятельность соответствующего ОПОП профиля на основе договора:

организаций системы образования;

других организаций, соответствующих профилю профессиональной деятельности, осваиваемой на практике, способных обеспечить достижение планируемых результатов, формирование заявленных компетенций и реализацию программы практики.

При выборе мест проведения практики обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учитывается их состояние здоровья и требования по доступности.

Учебная практика (технологическая (проектно-творческая) практика) проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком в 4-ом семестре.

## **6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики**

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные и профессиональные компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК-9.1. Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

преподаваемых учебных предметов.	
----------------------------------	--

В результате прохождения практики обучающийся должен:

*знать:*

- основы творческой проектной деятельности в области визуально-пространственных искусств;
- современные тенденции развития художественного образования;
- технологии организации пленэра как вида художественно-творческой деятельности, принципы его включения в систему основного и дополнительного образования;
- методику создания произведений на пленэре и значение пленэра как проектной деятельности, направленной на развитие творческой свободы обучающихся;

*уметь:*

- использовать корпус материалов и техник для создания собственных художественно-творческих работ, демонстрировать в работах владение основами изобразительной грамоты и понимание задач проектной деятельности на пленэре;
- представлять результаты собственной художественно-творческой деятельности в рамках специально организованного пространства или с использованием цифровых инструментов;
- организовывать работу по сбору, представлению и оценке корпуса художественно-творческих работ, объединенных общей идеей, как части образовательного процесса;
- представлять результаты собственной художественно-творческой деятельности в сетевой среде с применением комплекса цифровых технологий.

*владеть:*

- методами создания произведения на пленэре;
- приемами организации проектной деятельности;
- методикой включения пленэра в образовательный процесс.

## 7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетные единицы, 324 часа.

### 7.1 Структура практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной / производственной работы на практике, в том числе связанные с будущей профессиональной деятельностью, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	2	3	4
1	Подготовительный этап	Участие в установочной конференции: знакомство с программой практики (целями, задачами практики, содержанием, этапами организации практики, формами отчетности по результатам), а также с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка. Составление индивидуального плана прохождения практики (4 ч.)	Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а

			также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план прохождения практики
2	Основной этап.	<p>Блок I. Предметный. Задания первого блока позволяют овладеть методами работы на пленэре как основой дальнейшей проектной деятельности.</p> <p>Блок II. Методический. Второй блок заданий связан с решением задач овладения методами организации творческой проектной деятельностью и ее включения в образовательный процесс.</p> <p>В рамках выполнения индивидуального задания учащиеся разрабатывают и реализуют проект выставки, демонстрирующей результаты собственной творческой деятельности. (312 ч.)</p>	Творческие работы Проект выставки
3	Заключительный этап.	<p>Оформление результатов проделанной работы в ходе практики в виде отчета. Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. Дискуссия, подведение итогов практики. Представление отчета по итогам практики руководителю.</p> <p>Представление результатов практик в сетевом формате (выбор формата – по желанию обучающихся), отработка навыков представления учебных и самостоятельных творческих работ в цифровой среде. (8 ч.)</p>	Проект Отчет о прохождении практики Презентация

## 7.2 Содержание практики.

### Подготовительный этап

Участие в установочной конференции: знакомство с программой практики (целями, задачами практики, содержанием, этапами организации практики, формами отчетности по результатам), а также с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка. Составление индивидуального плана прохождения практики

### Основной этап.

#### Блок I. Предметный.

Задания первого блока позволяют овладеть методами работы на пленэре как основой дальнейшей проектной деятельности.

#### Блок II. Методический.

Второй блок заданий связан с решением задач овладения методами организации творческой проектной деятельностью и ее включения в образовательный процесс.

В рамках выполнения индивидуального задания учащиеся разрабатывают и реализуют проект выставки, демонстрирующей результаты собственной творческой деятельности.

#### **Заключительный этап.**

Оформление результатов проделанной работы в ходе практики в виде отчета. Представление и защита результатов практики на итоговой конференции. Дискуссия, подведение итогов практики. Представление отчета по итогам практики руководителю.

Представление результатов практик в сетевом формате (выбор формата – по желанию обучающихся), отработка навыков представления учебных и самостоятельных творческих работ в цифровой среде.

### **8. Формы отчетности по практике.**

По итогам практики студент представляет на кафедру комплект отчетной документации, включающий:

- 1) индивидуальный план прохождения практики;
- 2) отчет о прохождении практики;
- 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента);
- 4) творческие работы;
- 5) проект выставки.

В конце практики руководитель практики проводит со студентами итоговую конференцию, на которой студенты выступают с отчетом о пройденной практике и участвуют в обсуждении итогов практики.

По результатам практики студентам выставляется зачет с оценкой в ведомость и в зачетную книжку.

### **9. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

#### **9.1 Паспорт фонда оценочных средств по практике**

№ п/п	Наименование раздела (этапа) практики	Код компетенции	Форма контроля	План-график проведения контрольно-оценочных мероприятий
1	Подготовительный этап.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Отметка в индивидуальном плане прохождения практики обучающегося даты проведения инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка Заполненный индивидуальный план прохождения практики	По завершении этапа осуществляется проверка индивидуального плана
2	Основной этап. Этап выполнения графических работ	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1,	Творческие работы Проект выставки	По завершении этапа проводится текущий просмотр выполненной работы

		ПК-2, ПК-3		
3	Заключительный этап.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Проект Отчет о прохождении практики Презентация	По завершении всех этапов проводится заключительный просмотр выполненных графических работ. По итогам выставляется дифференцированный зачет

## 9.2 Оценочные средства по практике

Фонд оценочных средств для проведения итогового контроля обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций;
- контрольно-измерительные материалы в виде типовых заданий или иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения программы практики;
- методику оценивания результатов практики.

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования  
в процессе освоения программы практики

Наименование компетенций	Измеряемые образовательные результаты (дескрипторы)	Этапы формирования	Задание практики	Отчетные материалы
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК-1.2. Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в	Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап	Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки	1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе



<p>деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>	<p>соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p>			<p>студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ОПК-9. Способен</p>	<p>ОПК-9.1. Выбирает современные</p>	<p>Подготовительный</p>	<p>Выполнение</p>	<p>1) индивидуальный план</p>

<p>понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.</p>	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.</p>	<p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p>	<p>Подготовительный этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>Выполнение творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>1) индивидуальный план прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
<p>ПК-3. Способен</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции</p>	<p>Подготовительный</p>	<p>Выполнение</p>	<p>1) индивидуальный план</p>

<p>формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>этап Основной этап, Заключительный этап</p>	<p>творческих работ, разработка проекта выставки</p>	<p>прохождения практики; 2) отчет о прохождении практики; 3) характеристика на студента/ отзыв о работе студента-практиканта (передается после подведения итогов практики в личное дело студента); 4) творческие работы; 5) проект выставки.</p>
--	--	--	--	--

### Порядок оценки уровня приобретенных компетенций при прохождении практики

Руководитель практики оценивает результаты прохождения практики студентом, руководствуясь Положением о рейтинговой оценке качества знаний студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева и правилом начисления баллов за практику.

Рейтинг студента по практике рассчитывается путем накопления баллов и приведения их к традиционной шкале оценок.

Основные критерии оценки результатов практики:

а) готовность к прохождению практики (прохождение инструктажа по технике безопасности и др.);

б) степень выполнения программы практики (своевременное выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным планом прохождения практики, ориентация на решение поставленных задач);

в) полнота представленной отчетной документации по итогам практики, соответствие программе практики;

г) своевременное представление отчетной документации, качество оформления отчета;

д) публичная защита отчета.

Результаты практики могут быть оценены максимальным рейтинговым баллом – 100.

#### Правило начисления баллов за практику

Содержание работ	Правило начисления баллов	Минимальный балл по виду работ	Максимальный балл по виду работ
Участие в установочной конференции, прохождение инструктажа	<b>5 баллов</b> – студент присутствовал на установочной конференции, прошел инструктаж своевременно; <b>3 балла</b> – студент не присутствовал на конференции по уважительной причине; инструктаж прошел не своевременно; <b>1 балл</b> – студент не присутствовал на конференции по неуважительной причине; инструктаж прошел не своевременно	1 балл	5 баллов
Составление и согласование индивидуального плана прохождения практики	<b>5 баллов</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики. <b>3 балла</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен вовремя, не своевременно согласован с руководителями практики университета и базы практики. <b>1 балл</b> – индивидуальный план прохождения практики составлен не вовремя, не своевременно согласован с руководителями	1 балл	5 баллов

	практики университета и базы практики.		
Выполнение заданий практики: творческие работы, проект выставки.	<b>55 баллов</b> – содержание рабочей программы практики выполнено полностью, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «отлично». <b>44 балла</b> – содержание рабочей программы практики выполнено не полностью (80%), работа студента оценена сотрудниками базы практики на «хорошо». <b>34 балла</b> – программа практики выполнена только на 75%, работа студента оценена сотрудниками базы практики на «удовлетворительно».	34 балла	55 баллов
Составление отчета о практике	<b>20 баллов</b> – отчет оформлен согласно всем требованиям и сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>17 баллов</b> – имеются незначительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан вовремя руководителю на кафедру. <b>14 баллов</b> – имеются значительные замечания по оформлению отчета, отчет сдан не вовремя руководителю на кафедру.	14 баллов	20 баллов
Участие в итоговой конференции	<b>15 баллов</b> , если студент: - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы использует язык профессиональной области, отвечает на вопросы по существу. <b>13 баллов</b> , если студент: - соблюдает регламент выступления; - демонстрирует частичное понимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры; - во время выступления и при ответах на вопросы допускает	10 баллов	15 баллов

	<p>незначительные неточности.  <b>10 баллов</b>, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не соблюдает регламент выступления;</li> <li>- демонстрирует непонимание своих дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры;</li> <li>- во время выступления и при ответах на вопросы допускает значительные ошибки.</li> </ul>		
Итого:		60 баллов	100 баллов

### Правило определения итоговой оценки

Количество накопленных баллов	Оценка по 5-балльной шкале	Оценка по шкале наименований
90-100	5 (отлично)	Зачтено
76-89	4 (хорошо)	
60-75	3 (удовлетворительно)	
Менее 60	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено

#### 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

##### а) основная литература:

1. Ломов, С. П. Методология художественного образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. – Москва : Прометей. МПГУ, 2011. – 188 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>.

2. Ратиева, О. В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе : учеб. пособие / О. В. Ратиева, В. И. Денисенко. – Санкт-Петербург : Лань, 2014. – 159 с., 16 л. ил. – (Учебник для вузов. Специальная литература).

3. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учеб. для студентов худ.-грф. фак. пед. ин-тов и ун-тов / Н. Н. Ростовцев. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – Москва : Альянс, 2014. – 251 с. : ил. – (Бакалавриат, магистратура, аспирантура).

4. Сокольникова, Н. М. Методика обучения изобразительному искусству : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обучающихся по направлению подгот. «Пед. образование» (профиль «Изобр. Искусство») / Н. М. Сокольникова. – Москва : Академия, 2013. – 336 с., 16 л. ил. : ил.

##### б) дополнительная литература:

1. Абрамова, М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству : 1–4 кл. / М. А. Абрамова. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 122 с. : ил. – (Библиотека учителя начальной школы).

2. Вдовюк, В. И. Основы педагогики высшей школы в структурно-логических схемах [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Вдовюк, С. М. Фильков. – М. : МГИМО(У) МИД России, 2004. – 67 с. – Режим доступа: [mgimo.ru/files2/y03\\_2013/2451/osnovy...vyshey...](http://mgimo.ru/files2/y03_2013/2451/osnovy...vyshey...)

3. Гуров, Г. Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека : метод. пособие : 7–8 кл. / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских ; под ред. Б. М. Неменского. – Москва : Просвещение, 2008. – 111 с. : ил. – (Школа Неменского).

##### в) Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система ЧГПУ им. И.Я. Яковлева <http://lib.chgpu.edu.ru/MegaPro/Web>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

3. Электронно-библиотечная система Лань <http://e.lanbook.com/>

4. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/>

### **11 Информационные технологии, используемые на практике**

Для проведения практики используются следующие современные информационные технологии:

а) программное обеспечение:

Базовый набор программ: ОС Windows 7. Профессиональная 64bit; Office Standard 2010 Russian; Kaspersky Endpoint Security для бизнеса;

браузеры Яндекс, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox;

б) справочно-правовые системы «Гарант» и «Консультант Плюс»;

в) мультимедийные программные продукты, связанные с использованием в профессиональной деятельности персональных компьютеров, ноутбуков, проекторов.

### **12 Материально-техническая база практики**

Для проведения практики необходима следующая материально-техническая база:

1) учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по практике, оснащенные меловой аудиторной доской, учебной мебелью, проектором, экраном, ноутбуком, колонками;

2) учебные аудитории для самостоятельных занятий по практике, оснащенные компьютерной мебелью, компьютерами по числу обучающихся, объединенными локальной сетью («компьютерный» класс), с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.

Мастерские для выполнения практических работ.

Оборудование: столы, планшеты, мольберты и др.

Материалы: бумага, акварель, гуашь, тушь, карандаши и др.

При прохождении практики на базе профильных организаций используется материально-техническая база этих организаций.